

## WIE SICH DIKTATUR ANFÜHLT...

Filmscreening und öffentliches Seminar im Kaisersaal der SAE-Wien im Rahmen der Demokratiewoche von 20.-26. Oktober 2025.

In Anwesenheit des Filmemachers Kurt Brazda zeigen wir an der SAE Wien den Film:

### ERSCHLAGT MICH, ICH VERRATE NICHTS

(85 Minuten, Österreich 2015, Regie: Kurt Brazda)



Erkennungsdienst Käthe Sasso

Er handelt von der Widerstandskämpferin Käthe Sasso, die nur knapp dem Fallbeil der Nazischergen entkommen ist. Nach dem Film folgt eine Podiumsdiskussion und ein weiter führendes Seminar in einzelnen Arbeitsgruppen. Dabei dreht es sich um Fragestellungen wie beispielsweise: *Wie können wir als Filmschaffende mit der Welt um uns herum umgehen? Was für eine Verantwortung tragen wir?*

Als Medienschaffende prägen wir die Werte und Ideen einer Gesellschaft mit und sind aktiv an der Mitgestaltung der Welt beteiligt. Dies gilt vielleicht vor allem im Genre des Dokumentarfilms. Manche Filmschaffende gehen ins Archiv und erzählen Geschichten aus der Vergangenheit, die Relevanz für die Gegenwart haben, andere gehen heute auf die Straße und versuchen die gegenwärtige gesellschaftliche Stimmung einzufangen.

Dieses Seminar versucht mögliche Methoden und Ansätze für Medienschaffende gemeinsam zu erarbeiten und zu diskutieren, wie junge Medienschaffende mit digitalen Tools Bewusstsein für die Bewahrung und Festigung einer demokratischen Gesellschaft erzeugen können.



Käthe Sasso,  
Eckertgasse 5, August 1942

**Dauer der Veranstaltung:** 4 Stunden

**Datum & Uhrzeit:** Freitag, 24. Oktober 2025, 11:00 Uhr

**Ort:** SAE Institute Wien, Hohenstaufengasse 6, 1010 Wien